

Event ohne Übernachtung

## GUITAR LAB - Gitarrenbau- & Blues Workshop

GUITAR LAB - Teamdynamischer Gitarrenbau- und Blues Workshop mit Jan Henning



### Programm-Idee

Das Rahmenprogramm der besonderen Art - Lernen Sie unter der fachkundigen Anleitung von einem der erfolgreichsten deutschen Studio-Gitarristen und Gitarrendesigner mit Wohnsitz in Los Angeles, E-Gitarren zu bauen und Blues zu spielen.

Paket-Nummer: 0038486

Region: 📍 Gesamt-Deutschland

Verfügbarkeit: 📅 ganzjährig

Teilnehmer: 👤 4 - 24 Teilnehmer

Dauer: 🕒 4 Stunden

Mögliche Sprachen: 🌐 deutsch, englisch

Preis inkl. MwSt: 🏷️ ab 120,00 € p.P.

## Event ohne Übernachtung

# GUITAR LAB - Gitarrenbau- & Blues Workshop

GUITAR LAB - Teamdynamischer Gitarrenbau- und Blues Workshop mit Jan Henning

## Beschreibung

Nach einer ausführlichen und unterhaltsamen Einführung in die Grundlagen des E-Gitarrenbaus lernen die Teilnehmer einzeln oder in Zweier-Teams aus weitgehend vorgefertigten Bauteilen vollwertige und sehr gut klingende elektrische Instrumente herzustellen.

Dafür stehen Ihnen individuelle, komplett ausgerüstete Werkplätze zur Verfügung. Trotz einiger technischer Vorgaben bleibt viel Raum für originelle Design-Ideen und die kreative Gestaltung der eigenen „Traum-Axt“.

Das Ergebnis sind E-Gitarren, die sich wirklich sehen und hören lassen können!

Bei der anschließenden INSTRUCTIONAL BLUES-SESSION haben alle Teilnehmer die Gelegenheit, die neuen Instrumente ausführlich unter Live-Bedingungen zu testen! Im Falle von Zweierteams werden zusätzliche Leihinstrumente gestellt, für eine ausreichende Anzahl von Gitarrenverstärkern ist selbstverständlich ebenfalls gesorgt.

Der Gitarrendesigner kennt die Kniffe, mit deren Hilfe auch Ungeübte und Einsteiger gleich loslegen können!

Für fortgeschrittenere Gitarrenfans greift er tief in seine Trickkiste und zeigt Spieltechniken und Improvisationskonzepte, die nach zahllosen internationalen Tourneen als Solist, jahrelanger Dozententätigkeit, sowie durch die Arbeit mit Künstlern wie Eric Burdon (Animals), Brian Auger, Larry Coryell, Mary Rodena, Nils-H. Oersted-P., Donna Monarch, Nippy Noya u.v.a., seine persönliche, gitarristische Handschrift geprägt haben.

Mögliche übergeordnete Trainingsthemen sind: Teamentwicklung, Teambuilding, Kommunikation, Führung, Konfliktmanagement, Kreativität, Selbst- und Zeitmanagement.

Auch Foto-/Videoaufnahmen der Blues-Session mit anschließender Reflektion der Teamarbeit oder als Erinnerung sind nach Absprache möglich.

## Wichtige Hinweise

Besondere handwerkliche und musikalische Vorkenntnisse sind nicht erforderlich!

Im oben genannten Preis pro Person sind Materialkosten und Raummiete NICHT enthalten.

Die fertigen Instrumente gehen nach Ende des Events in den Besitz des Kunden, bzw. der Teilnehmer über.

Der Endpreis des Angebots richtet sich nach der Anzahl der Werkplätze, bzw. der Anzahl der zu bauenden Instrumente, der gewünschten Veranstaltungsdauer sowie den individuellen inhaltlichen Wünschen des Kunden und kann daher erst auf Anfrage konkretisiert werden.

## Leistungen inkl.

- Umfangreiches Werkzeugsortiment
- Auf- und Abbau der Werkplätze
- Bereitstellung der Verstärkeranlage
- Verbrauchsmaterialien
- Konzeption, Organisation und Durchführung
- Beschaffung und Qualitätscheck der Bauteile

Event ohne Übernachtung

## GUITAR LAB - Gitarrenbau- & Blues Workshop

GUITAR LAB - Teamdynamischer Gitarrenbau- und Blues Workshop mit Jan Henning

Wie Sie in 3 Schritten ein individuelles Angebot für diese Programm-Idee kostenfrei anfordern und offene Fragen klären können

[www.hirschfeld.de](http://www.hirschfeld.de) - Paket-Nr. 0038486

**1**



Gehen Sie zu [www.hirschfeld.de](http://www.hirschfeld.de)

**2**



Geben Sie im Suchschlitz oben rechts die Paket-Nr. ein.

**3**



Folgen Sie dem Schalter „Termin und Preis unverbindlich anfragen“