Paket P-0519906

Redaktioneller Artikel

Krimi Dinner für Ihre Firma? #1

Einblicke ins Dinner Theater

Welches Krimi Dinner ist das Richtige?

Wie finden Sie einen Krimi, der gut zu Ihren Wünschen passt? Hier will ich auf einige grundsätzliche Gemeinsamkeiten und Unterschiede des vielseitigen Angebots eingehen. Ob- und wieso ein Krimi Dinner tatsächlich zum Teambuilding beitragen kann, lesen Sie bitte hier!

Paket P-0519906

Redaktioneller Artikel

Krimi Dinner für Ihre Firma? #1

Einblicke ins Dinner Theater

Kleiner Wegweiser durch den Dschungel der Möglichkeiten...

Wenn ich Sie wäre und plante ein Firmenevent - ich hätte Mühe, mich zu entscheiden , denn die Krimis zum Dinner haben einiges gemeinsam. Hier ein paar Beispiele:

- Die Gäste sind eingeladen, mitzumachen (natürlich ganz ohne Zwang)
- Am Ende des Abends wird in Teams auf Mörder und Motiv getippt
- Die Schauspieler sind Profis und beziehen die Gruppe ins Stück mit ein
- Gespielt wird zwischen den Tischen
- Die Truppe kommt zum Ort Ihrer Wahl oder hilft Ihnen bei der Suche nach einer geeigneten Location

Und noch etwas verbindet die Dinner-Krimis: Es sind Komödien und nehmen sich nicht ganz ernst. Auch wenn Anbieter sogar extra die Kategorie „Comedy“ anbieten – alle anderen Krimis sind es auch, nämlich Krimi-Komödien. Klingt logisch, wer hat nicht gern was zu lachen nach einer stressigen Woche im Job? Auch kann man sich bei einer gewissen Pointen-Dichte immer wieder gut einklinken, falls man mehr Lust auf Situationskomik hat als auf eine knifflige Story – die für Krimifans unbedingt dazugehört. Zudem eigenen sich Komödien vorzüglich, um Gäste, die mutig eine kleine Rolle übernommen haben, ein wenig auf die Schippe zu nehmen. Und das darf sein, weil in der Komödie ein unausgesprochenes Gesetz gilt, das nichts von dem was gesagt wird, ernst gemeint ist. Aber Vorsicht! Oft schießen die gefofften Gäste schlagfertig zurück; stehlen den Schauspielern die Show – und der Saal liegt am Boden. Wieder ein gutes Argument für die Komödie, denn gemeinsam lachen verbindet – und das macht Sinn bei einem Team-Event.
Das sind also die wesentlichen Gemeinsamkeiten. Sicher, manche Stücke sind ausgeklügelter oder witziger als andere, manchmal haben die Schauspieler eine wahre Sternstunde oder eben nicht...und ganz manchmal gibt es auch grummelige Gäste, die so einen interaktiven Abend bereichern wie ein schwarzes Loch. Aber letztlich ist ein Dinnerkrimi stets zum Mitraten, Mitspielen und vor allem natürlich amüsant. Sie können also vermutlich beim Buchen nicht viel falsch machen. Zumal die Location für die Atmosphäre auch eine wichtige Rolle spielt und natürlich das Essen, dass in der Regel nicht im Paket enthalten ist.
Wenn Sie trotzdem nicht gleich das Erstbeste buchen wollen, sollten Sie einen Blick auf die Unterschiede werfen. Ich finde, die sind am größten bei den Themen der Stücke, also der Welt der Geschichte, in die man Sie hineinsaugen will. Da gibt es wenig, was es nicht gibt: Klassiker à la Edgar Wallace, Miss Marple, Hercule Poirot, Columbo oder Derrick, die mit ihren großen Namen die Gäste anlocken sollen, weißbiergetränkte Mundartkrimis; sogar Improvisations-Krimis, wo Ihre Gruppe die Zutaten der Geschichte selbst bestimmt.
Auch historische Mordfälle gibt es reichlich. Viele tummeln sich im viktorianischen England – Holmes und Watson lassen grüßen – und nicht selten ermittelt gar ein Namensvetter des berühmten Detektiv-Duos. Aber auch Stoffe aus den wilden 20ern oder rund um Al Capone stehen für viele Kriminalfälle wortwörtlich „Pate“. Und natürlich dürfen auch Western nicht fehlen; dass die auch als Krimi funktionieren, weiß man spätestens seit *The Hateful 8* von Quentin Tarantino.
Doch auch abseits von livrierten Butlern, Gamaschen und Cowboystiefeln kann man bei historischen Krimis gut fündig werden. Manche Mordfälle sind echte Historical Fiction und basieren auf einem wahren, geschichtlichen Ereignis, z. B. die berühmte Giftaffäre von 1679, die Paris zur Zeit des Sonnenkönigs in Atem hielt. Oder „Das Wunder des Hauses Brandenburg“, jene rätselhafte Schlacht 1759, wo Friedrich der Große trotz verheerender Niederlage den Untergang Preußens abwenden konnte. Sogar ins Kaiserreich können sie abtauchen und als Passagier der ersten Kreuzfahrt der Geschichte den sagenumwobenen Orient bereisen.
Fazit: Sie haben Sie wirklich, die Qual der Wahl! Doch wenn Sie ein wenig stöbern, finden Sie bestimmt genau den Krimi, der zu Ihren Kolleginnen und Kollegen passt – und hoffentlich auch in Ihr Budget...viel Spaß beim Suchen!