

## Anbieter-Profil

# Sinfonia Leipzig

Die Sinfonia Leipzig ist ein Freelance Orchester in Leipzig, das 2019 gegründet wurde. Dadurch können die MusikerInnen die Gestaltung der Projekte...



## Portrait

Die Sinfonia Leipzig ist ein Freelance Orchester in Leipzig, das 2019 gegründet wurde. Dadurch können die MusikerInnen die Gestaltung der Projekte selbstbestimmt übernehmen und erhalten neue Freiheiten, die ein befreites Musizieren ermöglichen.

Firmensitz:	📍 04463 Großpösna
Mögliche Sprachen:	🌐 Deutsch, Englisch
Anbieter seit:	📅 2023

**Hinweis zur inhaltlichen Verantwortung:** Dies ist kein bindendes Vertragsangebot, sondern eine Programm-Idee. Die Inhalte dieser Programm-Idee (z. B. Bilder, Beschreibungen, Leistungsangaben) wurden durch den jeweiligen Anbieter auf der Plattform hirschfeld.de bereitgestellt. Hirschfeld & Heide GmbH & Co. KG stellt diese Inhalte ausschließlich im Rahmen einer technischen Vermittlung dar und übernimmt keine Verantwortung für deren Richtigkeit, Vollständigkeit oder Rechteinhaberschaft. Alle Angaben stammen vom jeweiligen Anbieter. Urheber- und Nutzungsrechte verbleiben bei den jeweiligen Rechteinhabern. Bei Anfragen zur Rechteinhaberschaft der dargestellten Inhalte geben wir unverzüglich Auskunft über den Anbieter, der für die Inhalte verantwortlich ist.

## Anbieter-Profil

# Sinfonia Leipzig

Die Sinfonia Leipzig ist ein Freelance Orchester in Leipzig, das 2019 gegründet wurde. Dadurch können die MusikerInnen die Gestaltung der Projekte...

### Unsere Story

KünstlerInnen aus über 20 Nationen, aller Geschlechter (m/w/d) und sexueller Orientierungen formen das Orchester.

Um ein Statement gegen jede Form der Diskriminierung zu setzen, legt die Sinfonia Leipzig großen Wert auf Inklusion aller Art - dies beinhaltet nicht nur Geschlecht und sexuelle Orientierung, sondern auch Herkunft, Alter, Körpertyp, Behinderungen und jegliche andere Alleinstellungsmerkmale. Auch der hohe Anteil weiblicher, professioneller MusikerInnen der freien Szene spiegelt sich in den Besetzungen wider.

Damit dieser hohe Stellenwert des toleranten Miteinanders auf allen Ebenen deutlich wird, ist eine gute Arbeitsatmosphäre vertraglich mit den Mitwirkenden festgelegt.

Das Management der Sinfonia Leipzig ist dabei komplett weiblich.

Auch auf Publikumsseite setzt sich das Orchester für den Zugang aller Menschen zur Musik ein und kündigt seine Konzerte unter anderem über den Blinden- und Sehbehindertenverband an. Die Wahl der Spielstätten ist ein weiterer wichtiger Faktor, um diese Zugänglichkeit und Diversität umzusetzen und auch hier liegt der Fokus auf Inklusion und Vielfalt.

Die Sinfonia Leipzig hat sich zur Aufgabe gemacht, den Ruf der Klassik zu entstauben:

Dabei sind die Programme so vielfältig wie die Musikgeschichte selbst. Allein im Jahr 2022 konnte die entspannere Lage in der Coronapandemie mit Beethovens IX. Sinfonie, einem Konzert mit New Model Army im Tempodrom Berlin und der Uraufführung der neuen Filmmusik zum Stummfilmklassiker Nosferatu gefeiert werden.

Eine der Grundideen des Orchesters ist es, die bekannte klassische Musikkultur einem neuen Publikum zu vermitteln und die Berührungängste mit klassischen Konzerten und Opern zu nehmen. Rockkonzerte machen es vor: Musik muss nicht langweilig sein und ein Getränk beim Konzert stört weder Publikum, noch die Akteure auf der Bühne.